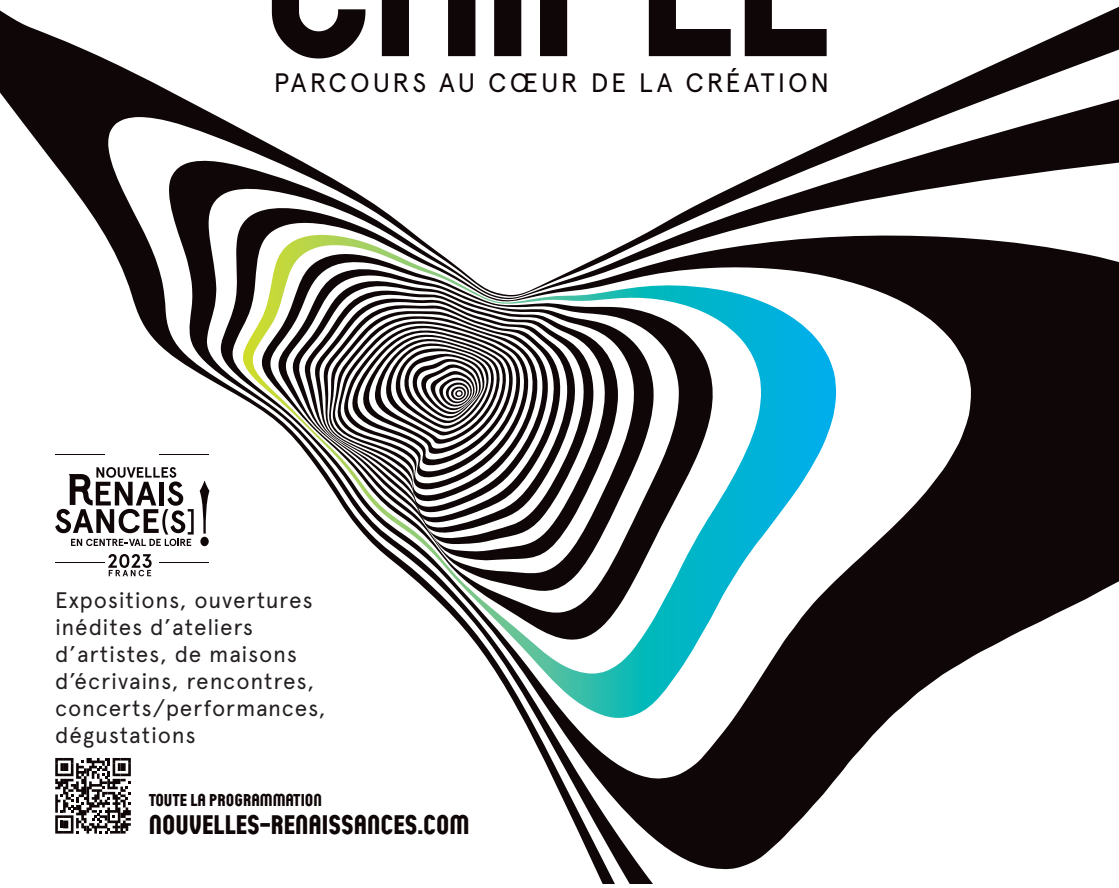
LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
ET LE CENTRE POMPIDOU PRÉSENTENT

FESTIVAL AR(t) CHIPEL

DU 20.10
AU 05.11
2023

PARCOURS AU CŒUR DE LA CRÉATION



NOUVELLES RENAISSANCE(S) ! EN CENTRE-VAL DE LOIRE
2023 FRANCE

Expositions, ouvertures inédites d'ateliers d'artistes, de maisons d'écrivains, rencontres, concerts/performances, dégustations

TOUTE LA PROGRAMMATION
NOUVELLES-RENAISSANCES.COM

LA RÉGION SOUTIENT LA CRÉATION AU CŒUR DES TERRITOIRES

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction régionale des affaires culturelles

Centre Pompidou

RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Dans le cadre des Nouvelles Renaissance(S], le Festival AR(t]CHIPEL (du 20 octobre au 5 novembre 2023) marque le début d'un partenariat inédit entre la Région Centre-Val de Loire et le Centre Pompidou.
Cette première édition est un prologue où différents lieux accueilleront des œuvres du Centre Pompidou. Les visiteurs auront également le bonheur d'approcher la création au plus près en découvrant au fil de parcours des ateliers d'artistes, maisons d'écrivains, lieux de création, de résidence et de patrimoine ouverts spécifiquement au public pour cette occasion.
Des concerts, des rencontres avec des artistes, des dégustations... offriront autant de moments intimes et conviviaux. Le festival AR(t]CHIPEL ouvert à toutes et tous mettra en lumière la pluralité de la création au cœur d'un patrimoine et d'une nature exceptionnels. Une occasion unique de re-découvrir les richesses du Centre-Val de Loire.

François Bonneau,
Président de la Région Centre-Val de Loire
Laurent Le Bon,
Président du Centre Pompidou

Commissariat artistique :
Anne-Laure Chamboissier

LÉGENDE

Centre Pompidou — *Lieux accueillant les œuvres du Centre Pompidou*
Œuvres d'art à découvrir dans l'espace public
Évènements sur réservation

NB : Certains lieux sont en accès libre, d'autres sont sur réservation

+ + CHER

1 MUSÉE DE L'ÉCOLE

Centre Pompidou

Du 21/10 au 12/01 2024
À Bourges

Œuvre de Graham Stevens
« Atmosfields », 1971
À la frontière de l'art et de l'architecture, **Graham Stevens** réalise des formes et des environnements gonflables qui dialoguent entre poésie et hyper-technologie, inscrit dans une démarche critique de l'architecture et s'opposant à son « enracinement », il défend un véritable art de l'air et du mouvement. Graham Stevens rassemble, développe et filme ses installations en 1971 sous le titre Atmosfields.

+ *8 Pl. des 4 Piliers*
De 14h à 18h / Gratuit

2 MUSÉE DE LA BORNE

Du 21/10 au 05/11
À Henrichemont

Exposition « Le Sacré et l'intime » présente une vingtaine de chefs-d'œuvre en grès réalisés à La Borne entre 1810 et 1977, **Jacques-Sébastien Talbot, Marie Talbot, Paul Beyer, Jean et Jacqueline Lerat, Élisabeth Joulia, André Rozay, Yves Mohy, Antoine de Vinck et Claudine Monchaussé.**

+ *La Chapelle de La Borne, la Borne d'en Bas*
De 14 à 18 h / Payant / museelaborne.fr

3 CENTRE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE LA BORNE (CCCLB)

Du 20/10 au 05/11
À Henrichemont

Exposition des céramistes Raphaël Meyer et Martin Lartigue. Le CCCLB déploie ses activités autour de la production, de la diffusion, de la médiation d'une culture céramique contemporaine.

© Sébastien Gaudard

L'Association Céramique La Borne (ACLB) y expose de manière permanente ces 74 céramistes membres.

+ *CCCLB - De 11h à 18h / Payant / laborne.org*

FOCUS SUR 3 ATELIERS D'ARTISTES DE LA BORNE

4 ATELIER D'ANDRÉ ROZAY (1913-1991) ET LULU ROZAY (1931)

Les 02 et 03/11
À Henrichemont

Ouverture de l'atelier.
L'un des plus anciens du village de La Borne.

+ *La Chapelle de la Borne*
*De 14h à 17h / Départs des visites à 14h et 15h30 / Gratuit / **Sur réservation jusqu'au 25/10 :***
https://rcvl.fr/AR-resa

5 ATELIER DE VASSIL IVANOFF (1897-1976)

Les 02 et 03/11
À Henrichemont
Ouverture de l'atelier.

© Sébastien Gaudard

+ *La Chapelle de la Borne*
*De 14h à 17h / Départs des visites à 14h et 15h30 / Gratuit / **Sur réservation jusqu'au 25/10 :***
https://rcvl.fr/AR-resa

6 ATELIERS DE JACQUELINE ET JEAN LERAT, ATELIER ACTUEL DE MARIE DAVID GÉHIN

Les 02 et 03/11
À Henrichemont

Ouverture de l'atelier.
Cet atelier fut le premier occupé par le couple **Lerat** de 1945 à 1954. Rénové en 2018, l' « Atelier Beyer-Lerat » est devenu un lieu de vie, de production et d'exposition, accueillant la céramiste **Marie David Géhin.**
mariedavidgehin.com

+ *La Chapelle de la Borne*
*De 14h à 17h / Départs des visites à 14h et 15h30 / Gratuit / **Sur réservation jusqu'au 25/10 :***
https://rcvl.fr/AR-resa

© Sébastien Gaudard

7 MAISON-ATELIER DE JACQUELINE ET JEAN LERAT

Les 02 et 03/11
À Bourges

Ouverture de la maison-atelier. En 1954, **Jean Lerat** hérite de la propriété familiale et en 1960, le couple réorganise la maison avec l'aide de l'architecte **Christian Gimonet,** disciple de **Le Corbusier.**

+ *16, rue de Vauvert*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

Les visites seront assurées par Jean-Roch Bouiller, docteur en histoire de l'art contemporain et conseiller scientifique pour l'établissement du catalogue raisonné de l'œuvre des artistes.

8 ATELIER DE CÉCILE LE TALEC

Les 02 et 03/11
À Méry-sur-Cher

Ouverture de la Maison coquillage - architecte **Pascal Häusermann. Bruno Liance et Cécile Le Talec** architecte et artiste ont acquis cette maison en 2011.
cecileletalec.com

+ *Visites toutes les ½ heures*
De 14h à 16h / Gratuit
Sur réservation :
cecile.le.talec@gmail.com

© Bruno Liance, La Maison Coquillage 1968

9 COMITÉ DES CHOSES CONCRÈTES ET UNION PRAGMATIQUE

Les 02 et 03/11
À Bourges

Ouverture des ateliers. L'association « Comité des Choses Concrètes » est née de la volonté de mutualiser des ressources nécessaires à la création contemporaine. Elle est composée des artistes du collectif « Union Pragmatique » **Eunsoo Kim, Etienne Meignant, Aurélien Merlet et Grégoire Messeri, ainsi que de Jon Haure-Placé, Manon Vallé et Guillaume Lo Monaco.**
unionpragmatique.com

+ *De 14h à 17h / L'adresse du nouvel atelier sera communiquée sur le site du comité des choses concrètes : https://chosesconcretes.net à partir du 9 octobre/ Gratuit / Sans réservation*

10 FOCUS SUR CLAUDE PASQUER

Du 21/10 au 05/11
À Bourges

Exposition « Jeu Libre ». Peintre appartenant au mouvement de l'art concret, **Claude Pasquer** (Le Mans 1937) a enseigné de nombreuses années à l'ENSA-Bourges. Il a aussi développé une partie de son travail autour de créations ludiques dans des modèles pour papiers ou tissus imprimés, l'édition de jeux en bois pour enfants et de livres de pliage. L'exposition est centrée sur cet aspect important de son œuvre.

claude.pasquer.fr

+ *Palais Jacques Cœur*
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX
9h30-12h15 et 14h-17h15 (excepté le 1er novembre) / Payant

+ ***Ateliers pédagogiques** de 7 à 10 ans : les 30 et 31/10 et le 2 et 3/11 de 14h30 à 16h30 Gratuit / **Sur réservation jusqu'au 25/10:***
https://rcvl.fr/AR-resa

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À Bourges

Place Séraucourt
« L'écoute »
d'**Olivier Leroi** (2021)

+ *Rencontre avec l'artiste : le jeudi 2/11 à 18h Maison de la Culture de Bourges / Gratuit*
olivierleroi.net

À Bourges

Lycée Marguerite de Navarre
Les Médaillons de **Jean-Lerat** (1953-1954)

À Barlieu

Au Silos Bardineau
« Polyrythmie »
de **Claude Pasquer** (2022)
Produite avec le soutien de la DRAC et de la Région Centre-Val de Loire

+ EURE-ET-LOIR

11 L'ARTSENAL - CENTRE D'ART CONTEMPORAIN

Centre Pompidou

Du 06/10 au 14/01/24
À Dreux

Exposition « Manifestations Artistiques » **avec Marina Abramović** (Centre Pompidou) ; **Jonathan Bablon ; Joseph Beuys** (CP) ; **François Xavier Chanioux ; Marie Dubois ; Duane Hanson** (CP) ; **General Idea** (CP) ; **Florent Lamouroux : Ségolène Thuillart ; Anne-Lise Voisin et Brigitte Zieger.**
La scène de l'art a été un terrain d'expérimentation à travers lequel se sont exprimées toutes les recherches et toutes les revendications.
Cette exposition propose un cheminement entre des œuvres historiques qui ont fait évoluer les sujets et les modes de production de l'art, en conversation avec les œuvres d'artistes de la nouvelle scène.

+ *13 Pl. Mésirard – Horaires variables / Gratuit / dreux.com/lartsenal*

© Florent Lamouroux

12 ATELIER DE CHARLOTTE CHICOT

Les 21 et 22/10
À Lucé

Ouverture de l'atelier. Charlotte Chicot est une artiste multidisciplinaire, ses installations mêlent vidéo, sculpture, son, photographie, impressions 3D ou encore écriture.

+ *Association Betamachine, 8 rue de la Taye*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

©Nicolas Brasseur

13 ATELIER DE VITRAIL LOIRE

Les 21 et 22/10
À Lèves

Ouverture de l'atelier.
Créés en 1946 à Chartres par **Gabriel Loire,** les Ateliers Loire sont spécialisés dans la création de vitraux et de décors verriers en général. Ils accueillent aussi des artistes pour la réalisation de leurs commandes, comme Valerio Adami dès 1985, François Morellet et dernièrement avec Jean-Michel Othoniel.

+ *16 Rue d'Ouarville, 28 300 Lèves / Visites à 14h, 15h30 ou 17h / **Sur réservation jusqu'au 18/10 :***
https://rcvl.fr/AR-resa

© Sébastien Gaudard

14 MAISON DE L'ÉCRIVAIN ALAIN PRÉVOST ET ATELIER DE L'ARTISTE CÉSAR CUSPOCA

Les 21 et 22/10
À Saint-Loup

Visite de la maison et de l'atelier.
En 1960, **Alain Prévost** (1930-1971) et son épouse **Helen** s'installent dans ce presbytère. L'écrivain s'inspire de l'atmosphère paysanne et écrit « Grenadou », paysan français qui remporte un vif succès. La maison retrouve son passé artistique lorsque Sandrine Servent, leur petite fille, s'y installe avec l'artiste colombien **César Cuspoca** (décédé en 2022). Aujourd'hui, elle poursuit les actions artistiques initiées avec l'artiste dans ce lieu.
cesarcuspoca.com

+ *2, rue de l'église*
Visite de 30 min entre 14h et 17h / Gratuit / ***Sur réservation jusqu'au 18/10 :*** ***https://rcvl.fr/AR-resa***

© Sandrine Servent

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À Hanches - Lycée Joséphine Baker

« Eaux » de **Nicolas Floc'h** (2023)
Buste de Joséphine Baker de **Nathalie Talec** (2023)

+ *Ouverture exceptionnelle le 21 et 22/10 de 14h à 17h Gratuit / Visites à 14h, 15h et 16h /* ***Sur Réservation jusqu'au 18/10 : https://rcvl.fr/AR-resa***

INDRE

15 MUSÉE DE L'HOSPICE ST-ROCH

Centre Pompidou

Du 21/10 au 05/11
À Issoudun

Le Musée de l'Hospice St-Roch, riche de collections anciennes, mais également modernes et contemporaines, accueille en dépôt du Centre Pompidou deux œuvres d'artistes emblématiques : **Max Ernst** (1891-1976) « Microbe vu à travers un tempérament » (1964-1975) et **Raoul Dufy** « Sirène au trident » (vers 1925)

© Sébastien Gaudard

+ *Rue de l'Hospice St-Roch*
Mercredi à dimanche, 10h-12h / 14h-18h / Gratuit
museeissoudun.tv

16 ATELIER DE NICOLAS HERUBEL

Les 27 et 28/10
À Issoudun

Ouverture de l'atelier sur trois niveaux, quatre décennies de travaux, dont un grand nombre d'installations sont à découvrir.
nicolasherubel.fr

+ *22 rue St Martin*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

© Sébastien Gaudard

17 ATELIER DE FRANÇOIS RIOU

Les 27 et 28/10
À Issoudun

Ouverture de l'atelier.
François Riou se consacre depuis 2005 à un travail artistique autour de problématiques sur l'écologie et la nature transformée par l'homme.
rioumorinière.com

+ *2 et 4 rue Petite Marmouse*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

18 ATELIER D'ALAIN DORET

Les 27 et 28/10
À Châteauroux

Ouverture de l'atelier.
Alain Doret développe depuis plusieurs années une démarche picturale qui interroge son appartenance au champ de la peinture figurative et abstraite autant que ses liens avec la sculpture et l'architecture.
alaindoret.fr

+ *54 rue Montaigne*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

© Alain Doret

19 ÉCOLE MUNICIPALE DES BEAUX-ARTS

Du 25 au 27/10
À Châteauroux

Ouverture de l'atelier de l'artiste en résidence Anaïs Dunn.
Pendant sa résidence, l'artiste propose d'approfondir ses recherches sur l'œuvre de cette biologiste et militante américaine Rachel Carson
anaisdunn.com

–

Jusqu'au 28/10
Galerie Marcel Duchamp
Exposition UTOPIUM de **Marie-Cécile Marquès** suite à sa résidence
mariececilemarques.com

–

Le 25/10 de 15h à 16h
Galerie Marcel Duchamp

Visite de l'exposition dans le cadre d'une journée de médiation avec la classe préparatoire.

+ *10/12 Pl. Sainte-Hélène,*
De 14h à 18h / Entrée libre / Gratuit

20 LA RITOURNELLE

Les 25 et 27/10
À Châteauroux

Deux journées sur le mode d'un atelier création avec des artistes.

–

Le 25/10 de 14h à 17h

Rencontre avec **Laetitia Bourget** autour de ses différentes productions éditoriales, livre d'artiste, multiples et albums de jeunesse.

–

Le 27/10 de 16h à 19h

Rencontre avec **Mélissande Herdier et Pierre Feller** suivie d'une performance/ rencontre « Toucher pied avec les yeux » d'**Axelle Glé.**
melissandeherdier.com
pierrefeller.com

+ *7bis rue du Marché*
De 16h à 19h / Gratuit
Sans réservation

21 MUSÉE HENRY DE MONFREID

Le 25/10
À Ingrandes

Rencontre avec **Philippe Delord**, auteur illustrateur en résidence. Présentation du livre en cours d'écriture : Éthiopie, Djibouti, Yémen, « Voyage sur les chemins de Henry de Monfreid ». Présentation du travail collectif en cours : « Promenade avec Henry de Monfreid à Ingrandes ».
philippedelord.webnode.fr

+ *Salle des Fêtes,*
rue de la Gare / À 19h
Gratuit / Sans réservation

Le Musée Henry de Monfreid sera ouvert à la demande durant la période du festival AR(t)CHIPEL / Plus d'infos au 06 75 79 64 24

© Sébastien Gaudard

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À Issoudun

Parc du Musée de l'Hospice St-Roch
Sculpture de Nicolas Herubel « 39,5 » (avec mesure défensive pour tenir à distance la nostalgie) (1998-2019).

Sculpture de Cécile le Talec « Phylharmonique » (2019).

Rue Charles Michel
« Le château d'eau » d'**Alain Doret** (2013).

INDRE-ET-LOIRE

22 MAISON DUTILLEUX-JOY

Centre Pompidou

Du 27/10 au 5/11
À Candes St-Martin

Henri Dutilleux, l'un des compositeurs les plus importants du XXème siècle, a toujours porté un regard ouvert sur la musique dans ses esthétiques diverses. L'œuvre vidéo « Sequenza » de **Manon de Boer et Georges Van Dam** (2014) évoque un autre grand compositeur du XXème siècle, **Luciano Berio.** Ils ont tous les deux, toute leur vie, poursuivi l'expérience de l'écriture instrumentale.
augusteorts.be/about/manon-de-boer
janmot.com/artists/manon-de-boer

+ *10 Rue du Confluent / De 10h à 12h30 et de 14h à 17h / Gratuit / Sans réservation*
maisondutilleux.com

© Maison Dutilleux-Joy

Concert de l'Ensemble PTYX- IMPROMPTYX

Concert déambulatoire dans les rues de Candes-Saint-Martin dans les pas du couple Dutilleux-Joy : leur maison, leur jardin et l'incontournable Loire et sa confluence.

+ *Le dimanche 29 octobre à 15h / Gratuit*
Sans réservation

23 MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Centre Pompidou

Du 21/10 au 08/01/24
À Tours

Ces œuvres du Centre Pompidou ont été choisies en contrepoint des collections du Musée des Beaux-Arts **Valérie Belin** « Argenterie » (1994), « Sans Titre » (2006) ; **Brassaï** « Artémis » (1964) ; **Julio Gonzalez** « Daphné » (1937-1966) ; **Serge Mouille** « Objet Cactus » (1960-1980).

+ *18 Place François Sicard Ouvert tous les jours / Payant / mba.tours.fr*

24 ATELIER CALDER

Du 27/10 au 5/11
À Saché

Ouverture de l'atelier.

© Romy Fink

Résidence de **Kristina Sedlerova Villanen** jusqu'à mi-décembre 2023.

Depuis 1989, l'Atelier Calder, ancien atelier du sculpteur américain **Alexander Calder**, est un lieu de résidence et de création artistique.

+ *12 Route du Carroi De 14h à 17h / Gratuit*
***Réservation :** Atelier Calder Tél : 02 47 45 29 29 / residence@atelier-calder.com / atelier-calder.com*

© Sébastien Gaudard

25 MAISON MAX ERNST ET DOROTHEA TANNING

Du 20 /10 au 5/11
À Huismes

Ouverture de la maison-atelier.
En 1955, les artistes **Max Ernst** (1891-1976) et **Dorothea Tanning** (1910-2012) se fixent près de Chinon jusqu'en 1968 dans la ferme du Pin à Huismes, qu'ils nomment poétiquement Le Pin Perdu. **Dominique Bailly**, une autre artiste, a fait de ce lieu son atelier de 2006 à sa disparition en 2017.

-

Le mardi 24/10 à 20h
Rencontre avec l'autrice Ella Belaert autour de la figure de la femme surréaliste
Entrée libre.
livre.ciclic.fr/actualites/atelier-d-ecriture-avec-ella-balaert
tuconnaislanouvelle.fr

+ *12 rue de la Chancellerie / Ouverture les vendredis / samedis et dimanches de 14h à 19h, les autres jours sur RDV au 06 89 93 52 23*
max-ernst.org

26 CCC OD

Centre Pompidou

Jusqu'au 25 février 2024
À Tours

Exposition Olivier Debré,
« La figuration à l'envers »
En 2023, le CCC OD s'associe au Centre Pompidou – Musée national d'art moderne pour organiser une exposition monographique d'Olivier Debré rassemblant les œuvres de leurs fonds respectifs.
Organisé autour de dix peintures majeures présentées dans l'espace central, le parcours des galeries adjacentes se déploie en fonction des différentes séries graphiques successivement créées des années 1940 aux années 1980.

+ *Jardin François 1er / Du mercredi au dimanche de 11h à 18h et le samedi jusqu'à 19h / Payant / cccod.fr*

© Centre Pompidou

27 ATELIER TROGLODYTE D'OLIVIER DEBRÉ

Du 27/10 au 5/11
De 14h à 17h
À Vernou sur Brenne

Ouverture de l'atelier.
L'atelier des Madères était pour Olivier Debré un de ses lieux de prédilection. Aujourd'hui exceptionnellement ouvert au public à l'occasion du festival, on y retrouve l'ambiance d'alors et l'impression de rencontrer le peintre au détour d'une toile.

+ *Visites aux créneaux suivants : 14h, 14h30, 15h 15h30, 16h, 16h30 / Gratuit*
***Sur réservation jusqu'au 25/10 :** https://rcvl.fr/AR-resa*

28 LE GRAND COTEAU- DEMEURE FRANCIS POULENC

Du 27 au 29/10
et du 03 au 05/11
À Noizay

© Sébastien Gaudard

-

Les dimanches 29/10 et 5/11 à partir de 14h30
Rencontre avec Marc Philippe, en charge de la conservation et de la restauration du fond d'atelier
ateliermarcphilippe.com

-

Le 1er / 11 à 15h
Conférence de Jean-Pierre Changeux
Le neurobiologiste Jean Pierre Changeux parlera des découvertes récentes du ressenti émotionnel chez « l'Homme neuronal ».

+ *96, rue du professeur O.Debré, Les Madères / Gratuit / **Sur réservation jusqu'au 25/10 :** https://rcvl.fr/AR-resa*

Ouverture du salon de musique et exposition Poulenc au centre de l'art.

Autour de quelques œuvres musicales emblématiques du compositeur, cette exposition retrace sa relation avec les artistes de son temps (Picasso, Cocteau, Apollinaire, Colette...).

+ *Le Grand coteau 269, chemin Francis Poulenc / De 14h à 17h / Gratuit / contact@legrandcoteau.com*

29 ATELIER DE JULIEN DES MONSTIERS

Les 28 et 29/10
À Richelieu

Ouverture de l'atelier.
Julien des Monstiers, peintre, a installé son atelier à Richelieu depuis 2022. Découverte de son travail en cours d'élaboration pour sa future exposition au Château de Chambord au printemps 2024
galeriegaillard.com/artists/8522-julien-des-monstiers/overview/

+ *3, Avenue de la Gare De 14h à 17h / Gratuit Sans réservation*

30 CHÂTEAU DU RIVAU

Du 21/10 au 5/11
À Lémeré

Exposition
« Enchanter le Terre », réunissant 40 artistes modernes et contemporains.

+ *9 Rue du Château / De 10h à 19h / Payant chateaudurivau.com*

31 LA TEINTURERIE

Les 28 et 29/10 de 14h à 17h
À Richelieu

Rencontre avec Mathilde Chevallier, designeuse en résidence du programme PERMANENCE, et les designers et le plasticien du programme AFFLUENTES. Projection du film documentaire « design d'intérêt général. »

-

Samedi 28 octobre à 16h.

Performance culinaire
« Saveur enracinée » de **Jonathan Bablon et Zhong Yi Ma.** L'univers artistique de Jonathan Bablon, imprégné de science-fiction et celui de Zhong Yi Ma avec ses expériences culinaires se mêlent pour nous offrir ce happening gustatif. L'installation sera visible jusqu'au dimanche 29 octobre.
jonathanbablon.com

+ *19 Rue des Écluses / Gratuit*
Sans réservation

32 LA BORNE

Du 21/10 au 5/11
À Saint-Cyr-sur-Loire

La borne conçue par le collectif d'artistes « Le pays où le ciel est toujours bleu », est une microarchitecture itinérante en Centre-Val de Loire. Elle a pour ambition de créer un lien entre le grand public et l'art contemporain.
Artiste invitée :
Michèle Cirès Brigand

cires-brigand.com

+ *Parc de la Clarté / Gratuit*
Sans réservation

33 MODE D'EMPLOI

Les 04 et 05/11
À Tours

Rémi Groussin initie à l'occasion de sa résidence un travail d'expérimentation nourri par sa rencontre avec l'un des derniers artisans néoniste de la région Centre-Val de Loire.
remigroussin.com

+ *1, Place Choiseul*
De 14h à 17h / Gratuit
mode-demploi.org

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À Chinon

Hôtel de Ville
« Le hall d'honneur »
d'**Erik Dietmann** (1993)
-
Collégiale St Mexme :
Vitraux d'**Olivier Debré** (2006)

À Saché

Place de l'église
« Totem » d'**Alexander Calder** (1974)

À Amboise

Quai Charles de Gaulle
Sculpture de **Max Ernst**
« Aux Cracheurs, aux drôles » (1967) (restaurée en 2015).

Square rue Racine
Stabile d'**Alexander Calder**
« Crimkly » (1970)

Lycée Léonard Vinci
Installation « La Loire au soleil levant et La Loire au soleil couchant » (1971)

Rond-point du quartier du Bout-des-Ponts : Sculpture
La Tour d'Or Blanc de **Jean-Michel Othoniel** (2021).

+ + + LOIR-ET-CHER

34 CHÂTEAU DE TALCY

Centre Pompidou

Du 18 /10 au 13/11
À Talcy

« Mille feuilles » de **Michel Blazy** (1993-1994)
Cette installation évoque à la fois le végétal et l'organique. Composée d'une multitude de feuilles de papier toilette, cette forme « un peu boa » à la couleur rose, très pop, crée un rapport chromatique intéressant avec le grand salon. Et s'y déploie tel un serpent circulant sur le tapis et entre le mobilier d'origine estampillé de grands ébénistes parisiens.
galerieartconcept.com/fr/michel-blazy

+ *18, rue du château*
Horaires variables / Payant
Sans réservation :
chateau-talcy.fr

35 CHÂTEAU DE CHAMBORD

Du 21/10 au 23/10
À Chambord

Résidence de Wang Keping (dans le cadre de son exposition du 15/10/2023 au 17/03/2024. Inspiré par la dualité du grand escalier au centre du monument, l'artiste donnera à voir sa propre vision du duo, de la gémellité, de l'être double.

Il a choisi 4 troncs de chêne abattus dans la forêt du domaine qu'il sculptera en direct, devant le public, dans les jardins à la française du château pendant sa résidence.

+ *Château de Chambord*
De 9h à 18h / Payant
chambord.org

36 ATELIERS DE PAULINE TOYER ET CELSIAN LANGLOIS

Les 04 et 05/11
À Cormeray

Ouverture des ateliers.
La sculpture est le mode privilégié de **Pauline Toyer** en l'associant à d'autres médiums comme la photographie ou le dessin.
https://pauline.toyer.syntone.org/
Le travail de **Celsian Langlois** fait appel presque exclusivement au son avec lequel il compose des situations. ***celsian.fr***

+ *59 route de la Marnière*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

37 ATELIER D'AÏ KITAHARA

Les 04 et 05/11
À Vallières-les-Grandes

Aï Kitahara s'intéresse aux enveloppes qui caractérisent l'espace physique, géographique et architectural. Dans son œuvre multiple (installations, maquettes et dessins), l'artiste poursuit une réflexion sur l'idée de frontière. ***aikitahara.com***

+ *4 route du Plessis*
De 14h à 17h /
Gratuit / Sur réservation jusqu'au 25/10 selon les créneaux suivants :
14h, 14h45, 15h15, 16h /
https://rcvl.fr/AR-resa

Possibilité de téléphoner à l'artiste sur le week-end : 06 14 56 75 31

38 ATELIER D'ÉLISE BEAUCOUSIN

Les 04 et 05/11
À Les Montils

Ouverture de l'atelier.
Sa pratique du dessin entremêle des éléments végétaux et minéraux, des relevés d'architecture, des cartes de géographie.
elise-beaucousin.com

+ *32 bis rue du Vieux Porche*
Entrée dans la ruelle.
De 14h à 17h / Gratuit -
Sur réservation jusqu'au 25/10 selon les créneaux suivants :
14h, 14h45, 15h30, 16h15 /
https://rcvl.fr/AR-resa
Possibilité de téléphoner à l'artiste sur le week-end : 06 75 80 26 03

39 ATELIER DE RÉMI BOINOT

Les 04 et 05/11
À Blois

Ouverture de l'atelier.
Manipulateur de signes et d'images, **Rémi Boinot** emprunte tant dans les cultures occidentales, qu'asiatiques ou africaines. Par une œuvre protéiforme, il sonde ce qui relie notre quotidien au politique.
remiboinot.com

+ *45, quai Ulysse Besnard*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

40 ATELIER DE MANUEL HERRENO MEJIA

Les 04 et 05/11
À Chailles

Ouverture de l'atelier.
Un travail minutieux sur des cahiers de notes est à l'origine de sa démarche : l'écriture, la décomposition de l'alphabet pour en faire des dessins puis des peintures, la conception de structures en bois, ou encore la sérigraphie.
manuelherreno.com

+ *10 rue des Cypres*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

41 ZONE I

Les 04 et 05/11
À Thoré-la-Rochette

Rencontres avec les artistes en résidence : **Juanan Requena et Matt Jacob,** membre de **Tendance Floue.** Zone i, espace culturel dédié à l'Image et à l'Environnement, situé en milieu rural, propose chaque année, de mai à octobre une programmation multidisciplinaire.
Juanan Requena communiquera au public sa passion pour les récits poétiques. ***galerievu.com/artiste/juanan-requena***
Les membres de Tendance Floue proposeront une immersion collective avec l'installation La Perspective du Castor.
tendancefloue.net

+ *Moulin de la Fontaine*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation
zone-i.org

© Sébastien Gaudard

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À BLOIS

Cathédrale
Vitraux de **Jan Dibbets** (2000)
Château
Jardin de **Gilles Clément** (1992)
Fondation du Doute
Le mur des mots
de **Ben Vauthier** (1995)

+ + LOIRET

42 MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Du 18/10 au 16/06 2024
À Orléans

Jesus-Rafael Soto, Volume suspendu (1968) ; **Ettore Sottsass :** Surtout CT 0230 (1990), Vase (1957), Assiette plate (1958), Vase Diodata (1974), Ensemble de 2 tasses (1972), Tempio Azzurro (1969), Vase Emma (1994).
Le musée des Beaux-Arts d'Orléans met l'accent sur les collections de design à travers l'œuvre d'Ettore Sottsass, à la fois en contrepoint dans le parcours des collections anciennes, où la céramique tient une place importante, et dans les salles contemporaines où, inversement, les collections sont essentiellement constituées de peintures. Cette sélection permettra une collaboration avec l'École Supérieure d'Art et de Design d'Orléans. Le Volume suspendu de Jesús Rafael Soto entrera en dialogue avec les tableaux de Zao Wou Ki et Olivier Debré qui ont travaillé dans la région.
jesus-soto.com
soto-official-website

+ *1 rue Fernand Rabier /*
Horaires variables / Payant
webmuseo.com/ws/mbao

43 MUSÉE CHARLES PEGUY

Centre Pompidou

Du 21/10 au 5/11
À Orléans

Jean-Pierre LAURENS, Portrait de Charles Péguy, 1908. En 1908, le peintre Jean-Pierre Laurens réalisa le portrait de son ami Charles.

+ *Centre Charles Péguy*
11 rue du Tabour
Du mardi au samedi
de 14h à 18h / Gratuit
orleans-metropole.fr/culture/musees-expositions/le-musee-charles-peguy

44 ATELIER DE MARIANO ANGELOTTI

Les 21 et 22/10
À Orléans

Ouverture de l'atelier.
Peintre, il entretient une véritable fascination pour le réel (paysages, environnements urbains, visages). Il porte dans ces tableaux minutieusement construits une grande attention à la composition et à la lumière.
marianoangelotti.wordpress.com

+ *55 rue d'Illiers / De 14h à 17h / Gratuit /* ***Sur réservation jusqu'au 18/10 aux créneaux suivants :*** *14h, 14h45, 15h30 et 16h15*
https://rcvl.fr/AR-resa
Contacter l'artiste au 06 03 70 72 86

45 ATELIERS OULAN BATOR

Les 21 et 22/10
À Orléans

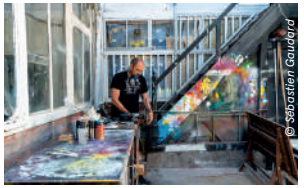
Ouverture de trois ateliers : Thomas Wattebled, Guillaume Garrié et Onie Jackson
Faite de déplacements, sculptures, dessins, installations, performances, actions et photographies, la démarche artistique de **Thomas Wattebled** dépasse les frontières entre les médiums. Son travail protéiforme pose un regard mélancolique sur notre société de la performance et du loisir.
thomaswattebled.com

© Sébastien Gaudard

–

Guillaume Garrié est peintre, sculpteur. Un grand nombre de ces œuvres prennent place dans l'espace urbain pour stimuler l'imaginaire du spectateur. ***guillaume-garrie.fr***

Onie Jackson est peintre, compositeur. Dans ces compositions figuratives, le dessin et la représentation des corps tiennent une place essentielle. ***oniejackson.com***


© Sébastien Gaudard

+ *Oulan Bator, 20 rue des Cures*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

46 ATELIERS DE SÉBASTIEN PONS ET LAURENT MAZUY

Les 21 et 22/10
À Orléans

Ouverture des ateliers.
Sébastien Pons est un artiste à la production polymorphe – dessin, sculpture, céramique, photographie, scénographie… Son travail s'organise autour d'un questionnement sur les notions de vide, d'absence, de manque.
–
Laurent Mazuy, plasticien, son support de prédilection est le tableau. Il en questionne la forme et l'histoire par des interventions diverses issues des arts appliqués et des arts décoratifs.

+ *1 boulevard du Québec*
De 14h à 17h / Gratuit
Sans réservation

47 POCTB - PAYS OÙ LE CIEL EST TOUJOURS BLEU

Les 21 et 22/10
À Orléans

Espace conçu par les artistes Sébastien Pons et Laurent Mazuy.

© Audrey Aumegeas

Exposition « Éternels échos » avec **Audrey Aumegeas, Ellande Jauregui-berry, Xolo Cuintle (Romy Texier et Valentin Vie Binet).**

+ *5 rue des Grands-Champs*
De 15h à 18h / Gratuit
Sans réservation
poctb.fr

48 LES TANNERIES

Le 30/10
À Amilly

Rencontre avec l'artiste **Marco Godinho** suite à sa résidence. L'artiste présentera son travail en lien avec l'exposition « Un Vent permanent à l'intérieur de nous »
marcogodinho.com

+ *234 rue des Ponts / À 14h / Gratuit / Le Centre d'Art sera exceptionnellement ouvert ce jour-là.*
lestanneries.fr

© Marco Godinho_The Infinite House (House Number)

49 ATELIER ERIK DIETMAN

Le 30/10
À La Selle-sur-le-Bied

Ouverture de l'atelier.
Erik Dietman, sculpteur, peintre et dessinateur suédois, arrive en France en 1959. Il acquiert en 1984 à Courtenay le vieux moulin de son ami Daniel Spoerri. Il y vivra et travaillera jusqu'à la fin de ses jours en 2002. ***galeriepapillonparis.com/?oeuvre/Oeuvres-Erik-Dietman***

+ *Le Moulin Boyard /*
De 11h à 15h30 / Gratuit
Sur réservation jusqu'au 25/10 selon les créneaux suivants : *11h, 11h30, 12h, 13h30, 14h, 14h30, 15h*
https://rcvl.fr/AR-resa

© Sébastien Gaudard

50 MAISON LIGÉRIENNE DE L'IMAGE

Le 04/11
À Tavers

Rencontre avec le photographe Chau Cuong Lê dans le cadre de la résidence d'artiste Liger, inscrite dans le programme Capsule du Ministère de la culture.

Inaugurée en juin 2023, la Maison ligérienne de l'Image développe un projet structurant pour la culture de l'image au sein de la région en s'appuyant sur plus de 30 ans d'actions culturelles de Valimage liées à l'image fixe et en mouvement et la culture collaborative et ouverte du tissu associatif.

Le photographe développera le projet « De la possibilité d'une communion (sur) naturelle » pour dessiner un portrait mystérieux et fantasmé des rives du fleuve et au-delà, à travers la construction d'un récit imaginaire flirtant avec le conte fantastique.

+ *7 avenue Jules Lemaître Gratuit / **Sur réservation selon les créneaux suivants :** 11h et 16h / Tel : 07 88 55 07 53 info@valimage.fr valimage.fr*

51 HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

Du 20/10 au 03/12
À Orléans

Anne et Patrick Poirier, AMNESIA, 2007-2008, don des artistes au Musée des Beaux-Arts d'Orléans en septembre 2023
Bunker utopique conservant le savoir humain, retrouvé par les archéologues après la destruction de la Terre, AMNESIA rejoint le temps du festival les murs de l'Hôtel Cabu où sont conservés les vestiges d'Orléans réunis après la destruction du centre-ville en juin 1940. Cette maquette accompagne l'installation prochaine au Parc Pasteur de la commande publique passée aux artistes, Banquet républicain. Hommage à Madeleine et Jean Zay (nov.23)

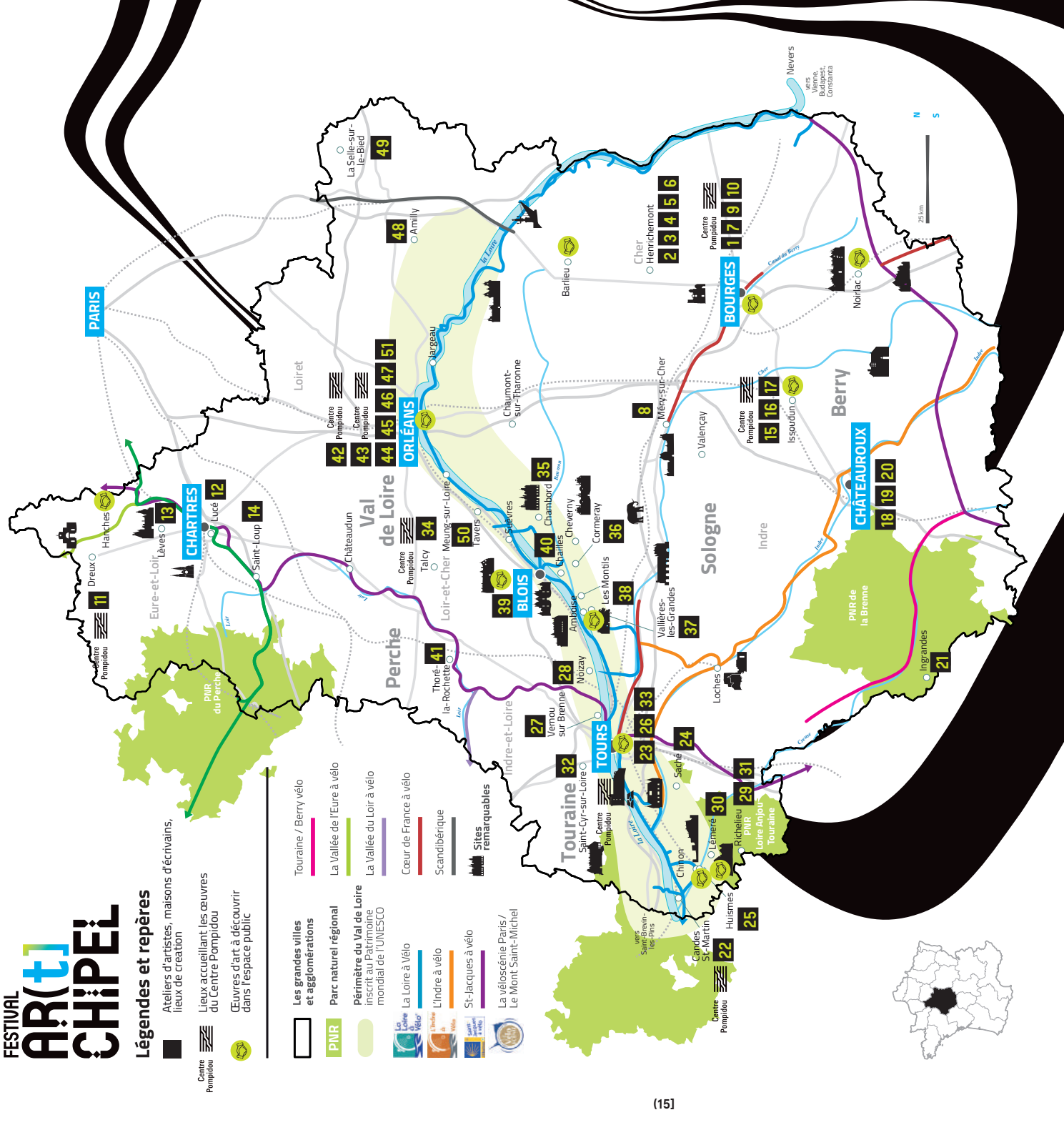
+ *Square Abbé Desnoyers / Payant / Sans réservation orleans-metropole.fr/culture/musees-expositions/hotel-cabu-musee-dhistoire-et-darcheologie*

ŒUVRES À PROXIMITÉ, À DÉCOUVRIR DANS L'ESPACE PUBLIC :

À Orléans

Parc Pasteur
« La Table du Banquet », Hommage à Madeleine et Jean Zay d'**Anne et Patrick Poirier**

Direction régionale des affaires culturelles Centre-Val de Loire
6 rue de la Manufacture
L'Arboretum de la Manufacture de **Pierre Bismuth** (1997-2023)



FESTIVAL AR(t) CHIPEL

TOUTE LA PROGRAMMATION
NOUVELLES-RENAISSANCES.COM

NOUVELLES RENAISSANCE(S) EN CENTRE-VAL DE LOIRE 2023 FRANCE

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction régionale des affaires culturelles

Centre Pompidou

RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Création et réalisation : WOMEN! women-and-men.com